الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مؤسسة القيم الحضارية

إختبار الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

المستوى : أولى متوسط

المدة : ساعاتان **السنة الدراسية : 2025/2024**

السَّنـــد:

" رَحمَ اللَّهُ زَمَاناً كان الأَبُ فيه الآمرُ النَّاهي ، و الْحَاكمُ المُطْلَق ، و الْمَلكُ غَيْر المُتَوَّجُ ، يُنادي فيتسابق مَنْ في الْبيت إلى ندائه ، و يُشيرُ فإشارته أَمْـرٌ ، و طَـاعَتُهُ غُنْمٌ ، تُحدّثُـه الزَّوْجـة في خُفر و حَيَاء ، و يُحدّثُهُ الإبـنُ في إكـبار و إجْـلاَل ، منْ سُوء الأَدَب أَنْ يَرْفَـعَ إلَيْه بَصـره ، أو يَردَّ عليْه قوله ، أوْ يُراجـعُهُ فـي قـول، أَو يُجادلَـهُ في أمـر .

أمَّا البنتُ فإذا حدَّثَهَا لـفَّ الحياءُ رأسَها و غَضَّ الخجـل طَرفَهَا ، قَليـلَة الْكَـلاَم ، مُتَحفّظة الضَّحـك ، خـافضَة الصَّوْت ، تتوَهَّمُ أَنَّها أخطأتْ في التَّـافـه من الأمر ، فيَدى جبينها ، و يصبغُ الخجلُ وجهها ، و بجانب سُلْطـة الأب الدُّنْيَويَّة كانتْ سُلْطته الدّينيّـة ، فهو الذي يُوقظهم قبل الشَّمس ليصلُّوا الصُّبْح أداءاً لا قضاءاً ، يُعلّمُ الجـاهل و يَؤُمُّ المُتعلّم ، و يُذَكّـرُهُمْ و يَعظُهُمْ ، و يَقُصُّ عليهم قصَص الأنبياء .

وإنْ أنسَ لا أنْسَ جمال المواسم الدّينيَّة كيوم نصف شعبان، إذْ تشْعُـرُ في البيت حركـةً غير عاديَّة هذه تُرتّبُ البيتَ ، و هذه تُعدّ الأكلَ الحافلَ، ويتهيَّأُ الجميع قبل الغروب إستعـداداً لصلاة المغرب، قـد لبس النسـاء البياض، وتَقنَّعْنَ بالشَّاش الأبيض، و إذا ربُّ البيت يَؤُمُّ جميع من في البيت، وعند الإنتهـاء يأخُذون حظَّهُمْ لبُطُونهم كما أخذوا حظَّهُمْ لأرواحهم ، و شملتْهم السَّعادة و عَمَّهُمْ البشْـر.

لقـدْ ودَّعْنـا ذلك الزَّمن بحُلْوه و مُرّه، و استقْبَلَنا زَمَـاناً سَارَ الأبناء آباءاً، وأصبـح البيتُ برلماناً صغيراً يَسْمعُ فيه الأبُ رأيَ الأفراد ، و تُؤْخَذُ الأصواتُ بالأغلبيّة في العمل و المـال و في كُلّ شيْء ، فإذا خَـلاَ الأبُ بنفسـه، وأجال النَّظر في يَوْمه و أَمْسـه ، بَكَى على أَطلال سُلْطتُهُ المُنْهارة و عزّته الزَّائلة ، و رأى أَنَّهُم خَدَعُوهُ بنظَرِيَّاتهم الـحديثة ، و تَعَاليمهم الْـجديدة .

أَيَّتُـها الأُمَّهات ، و أَيُها الأبنـاء ، ارحـمُوا غزيـز قـوم ذَلَّ !. "

أحـمد أمين ، "فيض الخـاطر" ، مؤسسة هنداوي ، بيروت ، 2002 ، ج 1 ، ص 76

الـوضعـية الجزئيّة الأولـى : (05ن)

1- اقـترحْ عنـوانا مناسباً للسَّند . (0,5ن)

2- بيّـنْ أجواء البيت في المواسم الدينية في الزمن الماضي (1ن)

3- حـدّد الصفات المعنويّة للبنت أمام أبيها –قديماً- (1ن)

4- هـات من السّنـد مرادف الكلمتين " نَظَـرهُ " – " ينصحُهُم " (1ن)

5- استخـرج من السند ضدّ "عصيانه " (0,5ن)

6- قـدّر قيمة تربويَّـة للسَّند . (1ن)

الـــوضعيـــة الجزئيـــة الثَّانية : (07ن)

1- إعـــرب ما تحتـــه خطّ في السَّنـــد (الأبُ– يَـــوُمُّ – أخْطأتْ) (1,5ن).
2- استخـــرجْ من السَّنَد ما يُناسب الجدول (1,5ن).

- إســـماً موصـــولاً-	- إسماً للإشارة -	- ضمـــيراً منفصلاً -
.....	.....	.....

3- عيّـــن من السَّند نَّعتاً واحدا و منعوته و أوجه المُطابقة بينهما (1,5ن).

- المنعوت -	- النعت -	-أوجه المطابقة بينهما -
.....	.....	.....

4- بيّـــن نـــوع السَّنـــد . (1,5ن).
5- إستخرجْ من السّند عـــلامتيْن من علامات الوقف . (1ن).

الـــوضعيـــة الإدمـــاجيَّة : (08ن)

السّيـــاق : تأخـــر أحد إخوتك عن موعـــد العودة إلى البيت ، فقلق الأب و خاف عنه كثيرا و ذهب مسرعاً للبحث عنه ، و عند عودتهما رأيت الأب قد عانق أخوك فشدّ انتبهك هذا الموقف

السّنـــــد : قـــال أحمـــد شَوْقي :

مـــَا أبي إلاَّ أَخٌ فـــارقته ودُّهُ الصدق وودُّ النَّـــاس ميـــن
طالما قمْـــنا إلى مـــائدة كانت الكسْـــــرة فيها كسرتيْن
و شـــربْنَا من إنـاء واحد و غسلْنـــا بعد ذا فيه اليَـــدين .
و تمشَّـــيْنَا يدي في يـــده من رآنـــَا قـــال عَنّـــَا أَخَـــوَيْن .

التَّعليـــمة : بنـــاءاً على ما جاء سابقاً و ممَّا درسْتَ، أكتب فقرة لا تتعَدّى إثنا عشر سطرا تسرد فيها موقفا جرى لك مع والدك أحسسْتَ فيه باهتمامه و حرْصه وعطفه و حبه إليك ،مبّينا مشاعر الأب اتّجاه أبنائـــه و دوره في الأسرة .

– بالتَّـــوفيـــق –

–أستـــاذة المـــادَة–