الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مؤسسة القيم الحضارية

اختبار الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

المستوى : الرابع متوسط

المدة : ساعاتان **السنة الدراسية : 2025/2024**

السند :

الكتب الإلكترونية على سبيل المثال، إذا ما قورنت بالكتب المطبوعة فإنها تمتاز عليها بسهولة الحمل والاستخدام، وبسهولة التنقل وضخامة التخزين المعلوماتي، عدا عن كونها توفر على الإنسان عناء البحث في المكتبات وارتيادها، والبحث في فهارسها، كما أن الكتب الإلكترونية موجودة دائما وتحت الطلب على شبكة الإنترنت، وأكثر انتشارا، ويستطيع المرء تحصيلها في أي وقت شاء، عكس الكتب المطبوعة التي تتعرض للنفاذ من المكتبات ودور النشر.

ولكن برغم ما للطريق المعلوماتي من أهمية بالغة فإن الكتاب المطبوع لا يزال هو الأصل والمرجع الذي لا يستغنى عنه، ولا يزال يحتل مكانة مرموقة، ويتبوأ مواقع الصدارة في نفوس القراء والمثقفين والكتاب والأدباء، فالقارئ للكتاب المطبوع يحس بمتعة لا تضاهى عندما يغوص في أعماقه، سابرا أغواره اللجية العميقة ملتقطا أغلى دُرره، متفاعلا ومنفعلا مع أحداثه ومواقفه، ناهلا من قيمه ومعانيه، إنه يعيش هذا الحدث عبر رحلة الورق على صفحات الكتاب. أما ما يتلقاه المتلقي من وسائل الإعلام أو من مواقع الإنترنت من برامج ثقافية وتثقيفية وندوات وحوارات فسرعان ما يبعث الملل في نفسه، لأن البرنامج المبثوث يفرض نفسه على المشاهد مهما كان ظرفه الجسدي والنفسي، ويبث لمرة واحدة قد يحضى بها أو لا، وقد يمنعه ظرف من حضوره وتلقيه، أما الكتاب المطبوع فيبقى مفتوحا أمام قرائه إلا القليل منهم، يدعوه متى تعبوا، ويعودون إليه متى استراحوا، ويستطيع القارئ له أن يعيد قراءة المقاطع والفقرات مئات المرات لكي يستوعبها جيدا.

إن الكتاب كان ومازال صديق الإنسان وجليسه الصالح، بل مؤنسه في وحدته، ومسليه في وحشته، يخرجه من جو الحزن والكآبة إلى أجواء الفرح والسرور، والمتعة والفائدة، والدليل على أن الأنام مازالوا يفضلون الكتاب المطبوع على غيره من وسائل المعرفة، ما تراه من إقبال جماهيري شديد على شراء الكتب المتنوعة من المعارض، التي تقام بهذا الخصوص، وبمناسبات عديدة.

وللتأكيد على أن الكتاب أكثر مصداقية كونه " خير جليس " لا بد من ذكر ما قاله الجاحظ: " الكتاب هو الجليس الذي يطريك، والصديق الذي لا يغريك، والرفيق الذي لا يملك، والجار الذي لا يستبطيك، والكتاب هو الذي إن نظرت فيه أطال إمتاعك، وشحذ طباعك، وبسط لسانك ن وجود بنانك، وفخم ألفاظك" .

المجلة العربية ، العدد 399 ، عبد العزيز أحمد

الأسئلة:

I- الجزء الأول: (12ن)

الوضعية الجزئية الأولى: (04ن)

1- ما الفكرة التي طرحها الكاتب. (01ن)

2- عدد ميزتين إيجابيتين للكتاب الإلكتروني. (01ن)

3- لخص مضمون السند في فكرة عامة مناسبة. (01ن)

4- هات من النص ضد ما يلي : الأسى – يطفو (01ن)

الوضعية الجزئية الثانية : (08ن)

1- أعرب ما تحته خط في السند : برامج – مصداقية (02ن)

2- إليك العبارة الآتية : اكتب الأرقام بالحروف مع الشكل التام : "طالعت (14) مجلة ورقية. (01ن)

3- استخرج من السند بدلا وبين نوعه. (01ن)

4- سم المحسن البديعي في الفقرة الثانية وبين أثره. (01ن)

5- بين النمط الغالب في الفقرة الثالثة من السند ومثل له بمؤشر. (01ن)

6- أذكر نوع الإحالة في الجملة الآتية مبينا دورها :

" إن الكتاب كان ومازال صديق الإنسان وجليسه الصالح" (01ن)

7- قدر قيمة للسند. (01ن)

الجزء الثاني : (08ن)

II- الوضعية الإدماجية:

السياق : أثناء تناولك لمقطع "الإعلام والمجتمع " لفتت انتباهك عبارة " الإعلام سلاح ذو حدين. "

السند : يقول الصحفي والروائي الأمريكي " ديفيد وونغ " : (التكنولوجيا الجديدة ليست خيرا أو شرا بحد ذاتها، إنما كيفية استخدام الناس لها هي من يحدد ذلك)

التعليمة : في فقرة حجاجية من ستة عشر سطرا (16) تحدث عن أثر الإعلام ووسائل الاتصال على الفرد والمجتمع، مبينا فعاليته، ومحذرا من مخاطره، موظفا صورة بيانية واستثناء ومحترما علامات الوقف.

– بالتَّـــوفيــق –

–أستـــاذة المـــادَة–